

**Qualcosa in più**, la rassegna cinematografica organizzata da *Hike*, torna in una nuova edizione che diventa un'occasione ritrovata di incontro. Sei appuntamenti con altrettanti film che ci riportano in sala per condividere momenti unici di storie di vita e di lavoro in grado di offrire spunti di riflessione ad ognuno di noi.

La forza del cinema sta nei diversi modi con cui può affrontare temi universali, che partono dall'osservazione che artisti e autori fanno del quotidiano che ci circonda. Ed è così che potremo seguire storie che raccontano esperienze reali, a volte con un registro più leggero e ironico, a volte con quello più duro della denuncia sociale e politica. Storie che dicono tanto della nostra società e di coloro che la abitano.

Un mosaico di racconti costruito da molteplici sfumature di sguardi e pensieri sul mondo del lavoro, che è luogo di opportunità e impegno, ma anche spazio di legami, di dignità e di solidarietà. Un mosaico che è altresì occasione per raccontare tanti altri aspetti fondamentali del nostro tempo che viviamo, fatto di tanti cambiamenti, di certezze e incertezze, ma anche di solidarietà. Non a caso la rassegna è promossa proprio da *Hike*, realtà locale che da anni è impegnata sul nostro territorio per offrire opportunità lavorative, sostegno abitativo e integrazione sociale a favore di persone in stato di svantaggio ed emarginazione, per dare loro una dignità che purtroppo è spesso negata a molti.

Buona visione!

**QUALCOSA  
IN PIÙ**  
STORIE DI VITA  
E DI LAVORO

### Il tuo 5x1000 per Hike

*Hike* lavora in sinergia con le realtà pubbliche e private del nostro territorio, per favorire l'integrazione lavorativa e sociale di coloro che si trovano in stato di svantaggio, secondo la normativa 381, e di coloro che vivono una condizione di particolare fragilità socio-economica. Con il tuo 5x1000 puoi dare un aiuto concreto al progetto *Hcasa: Hike is Housing*, per attuare interventi di sostegno abitativo e reinserimento sociale per persone svantaggiate.

Codice fiscale di HIKE s.c.s. onlus:  
**01654490208**

[www.hike.coop](http://www.hike.coop)



**SPETTACOLI ORE 18.30 - 21.15**

Il programma può subire variazioni per cause di forza maggiore.  
Non è consentito l'accesso in sala a proiezione iniziata.

**Mignon - cinema d'essai**

via Benzoni, 22 - Mantova - tel. 0376 366233



**QUALCOSA  
IN PIÙ**  
STORIE DI VITA  
E DI LAVORO



**MAGGIO / GIUGNO 2023**  
**MIGNON CINEMA D'ESSAI - MANTOVA**

**Mercoledì 3 maggio 2023**

## DELTA

di Michele Vannucci. Con Alessandro Borghi, Luigi Lo Cascio.  
Italia 2023. 105'

Il Delta del Po è il teatro dello scontro tra bracconieri e pescatori. Osso vuole difendere il fiume dalla pesca indiscriminata della famiglia Florian, in fuga dal Danubio. Insieme ai Florian c'è Elia, che in quelle terre è nato. Travolti dalla violenza cieca e dalla sete di vendetta, i due si affronteranno tra le nebbie del Delta scoprendo la propria vera natura in un duello che non prevede eroi. Uomini e donne in cerca di un futuro migliore in un racconto popolare, un viaggio lungo il fiume che porta a un cuore di tenebra italiano.



**Mercoledì 10 maggio 2023**

## LIVING

di Oliver Hermanus. Con Bill Nighy, Aimee Lou Wood.  
Gran Bretagna 2022. 102'

La storia di un uomo comune, ridotto dopo anni di opprimente ruotina lavorativa a vivere quasi nell'ombra, il quale decide all'improvviso di trasformare la sua noiosa vita in qualcosa di meraviglioso, qualcosa di cui andare veramente fieri. "Una storia importante da raccontare soprattutto oggi che viviamo in una sorta di distrazione perenne, sempre attaccati al cellulare, pensando a quello che faremo dopo. È interessante ogni tanto fare un passo indietro e chiedersi cosa significhi vivere realmente il presente, vivere la nostra vita appieno".



**Mercoledì 17 maggio 2023**

## NON COSÌ VICINO

di Marc Forster. Con Tom Hanks e Rachel Keller.  
USA 2023. 126'

Inspirato al libro di Fredrik Backman uscito in italiano con il titolo "L'uomo che metteva in ordine il mondo" *Non così vicino* racconta la storia di Otto Anderson un vedovo scorbuto che vuole sempre fare di testa sua. Quando una giovane famiglia si trasferisce nella casa accanto, trova pane per i suoi denti in Marisol, arguta e molto incinta, e il loro rapporto si trasforma in una bizzarra amicizia che gli rivoluzionerà l'esistenza. Un percorso di riaccettazione della vita raccontato con semplicità e grazia, divertente e commovente al tempo stesso.



**Mercoledì 24 maggio 2023**

## L'INNOCENTE

di Louis Garrel. Con Roschdy Zem, Anouk Grinberg.  
Francia 2022. 100'

Quando Abel viene a sapere che la madre sessantenne sta per sposare un uomo che si trova in carcere, perde la testa. Con l'aiuto della sua migliore amica, farà di tutto per proteggerla. Ma l'incontro con Michel, il suo nuovo patrigno, potrebbe offrirgli una nuova prospettiva... Elettrico e sorprendente, una commedia, un noir, un'opera leggera e profonda, un film d'amore, un thriller, un polar. Cinema originale in buona sostanza, che alterna con leggerezza un genere all'altro; tragicomico alla maniera di Risi e Monicelli con qualcosa di esistenziale.



**Mercoledì 31 maggio 2023**

## TUTTO IN UN GIORNO

di Juan Diego Botto. Con Penélope Cruz, Luis Tosar.  
Spagna 2022. 102'

I personaggi e le trame si avviluppano e si annodano mentre scorrono i minuti verso il momento della verità e la risoluzione dei conflitti dei protagonisti. Un conto alla rovescia frenetico nelle vicende di persone impegnate a non mollare mentre attraversano le 24 ore che potrebbero cambiare irrimediabilmente le loro vite. Famiglia, amore, amicizia si intrecciano con le ristrettezze economiche e le relazioni personali rivelando che è il valore della solidarietà la chiave per affrontare i momenti più difficili della vita.



**Mercoledì 7 giugno 2023**

## GRAZIE RAGAZZI

di Riccardo Milani. Con Antonio Albanese, Sonia Bergamasco.  
Italia 2022. 117'

Un film su quanto l'arte possa diventare in un carcere elemento di "libertà". Cinque detenuti, fino a quel momento lontanissimi dalla cultura e da qualsiasi forma espressiva, si trovano alle prese con il teatro e fanno inaspettatamente propri gli interrogativi sull'esistenza che pone Samuel Beckett in *Aspettando Godot*: cosa stiamo a fare qui? Cercando così un senso all'attesa che caratterizza il tempo trascorso in una cella. Interrogandosi sul senso della vita. E, in fondo a tutto, sulla possibilità di trovare la scintilla che può far cambiare le cose.

