

Giovedì 2 Febbraio - ore 21.00

LA RICOTTA

Scritto e diretto da Pier Paolo Pasolini. 1963.

SOPRALLUOGHI IN PALESTINA

per "Il Vangelo secondo Matteo"

Regia e commento di Pier Paolo Pasolini. 1963-1965.

Venerdì 3 Febbraio - ore 21.00

IL VANGELO SECONDO MATTEO

Regia di Pier Paolo Pasolini. 1964. Versione restaurata

Interviene padre Virgilio Fantuzzi

Martedì 7 Febbraio - ore 21.00

PIER PAOLO PASOLINI E LA RAGIONE
DI UN SOGNO

Regia di Laura Betti. 2001.

Venerdì 10 Febbraio - ore 21.00

UCCELLACCI E UCCELLINI

Regia di Pier Paolo Pasolini. 1966.

Interviene Paolo Mereghetti

Martedì 14 Febbraio - ore 21.00

PETALI E SPINE

Prosa e poesia, la parola e il suo doppio.

Allestimento Teatro Magro.

Venerdì 17 Febbraio - ore 21.00

LA COMMARE SECCA

Regia di Bernardo Bertolucci. Da un racconto di P.P.P. 1962.

Introduce Salvatore Gelsi.

Martedì 21 Febbraio - ore 21.00

COME SI FA A NON AMARE
PIER PAOLO PASOLINI.

Appunti per un romanzo sull'immondezza

Un documentario di Mimmo Calopresti. 2005.

Interviene Mimmo Calopresti

Venerdì 24 Febbraio - ore 21.00

COMIZI D'AMORE

Regia di Pier Paolo Pasolini. Film-inchiesta. 1963-1964.

Introduce Marianna Cappi

Martedì 28 Febbraio - ore 21.00

LA VOCE DI PASOLINI

Un documentario di Mario Sesti e Matteo Cerami. 2005.

Intervengono Mario Sesti e Matteo Cerami

in forma di rosa



Pasolini
tra petali e spine

febbraio 2006